

SKAVTIČ



ZAVOZLAJ SE 14

VSI SVETI 25

SKAVT PETER 33

DOHODNINA 36

oktober 2017



TISKOVINA
Poštnina plačana pri pošti 1102 Ljubljana

Fotografije iz vaših
skavtskih dogodkov
nam lahko pošiljate na:
kbelic@skavt.net

Balkan trip klana,
Bovec 1

foto: **LUCIJA ŠTURM**



Hrenovke z ognja so najboljša
večerja, tabor družin, Kočevski rog
foto: **PRIMOŽ GAŠPERIČ**



Najboljši
kandidati za
najizvidnike
in najvodnice,
tabor IV,
Skavtwood,
Maribor 2
foto: /

Na vlaku, tabor VV, Drašiči, Radovljica 1
foto: **LUCIJAN ČERNE**



Na tabor po vodi,
tabor IV, Dolenja
Trebuša, Dol -
Dolsko 1

foto: **JAN DOVČ**



Nekaj se kadi, tabor
25-letnice, Laze pri Gorenjem
Jezeru, Loška dolina 1

foto: **MIRJAM KVATERNIK**



Gorenjski augenmas,
Kvajdej 2017, Radovljica,
vsi gorenjski stegi
foto: **ROK LUŽNIK**



Nekatere točke so
neubranljive, poletni
tabor VV, Krizevska
vas, Železniki 1

foto: **LUCIJA TOLAR**



Obrazi belokranjskih
voditeljev, SKVŌ
vikend, Podčetrtek,
Črnomelj 1

foto: **KLEMEN BELIČIČ**

FOTOSTRAN

UVODNIK

SKAVT KOLEDAR

AKTUALNO

- Moja odgovornost - moja odločitev! 5
- Zapoj z nami tudi ti! 6
- Skavtarnica 7

VVETRU

- Ali ste vedeli, da ... 8
- Skavtska bukvarna 9
- Kako dobro poznamo naše skavte? 10

STEG SE PREDSTAVI

ČIRAČARA BUM

- Čuk sedi na veji 13
- Zavozlaj se 14
- Kraja zastavic 15

ODPIRANJE NAVZVEN

- Create your future 16
- Od jadranskega do severnega morja 18

GLOBALNO UČENJE

- Kaj je medkulturni dialogin zakaj je pomemben za nas vse 20

OB OGNJU

- Hvala skavti 24
- Vsi sveti 25
- Mali bober Štef nikoli ne obupa 26

SKAVT PRAKTIK

- Trganci na sladke način 28
- Rešitvi nagradnih vprašanj 30

NA PREPIHU

- Ne adrenalina, temveč obljudba in zakoni 30

INFOGRAFIKA

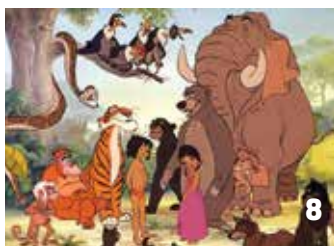
SKAVT PETER

FOTOSTRAN

DOHODNINA



5



8



11



16



18



Ana Kepic, *Sončna koala*, Komenda 1

Zadnji dnevi pred šolo, otroci si v trgovinah izbirajo zvezke in peresnice, starši povprašujejo po učbenikih in delovnih zvezkih. Zadnji dnevi pred novim študijskim letom, študenti na pošto oddajajo vpisne liste, podaljšujejo študentske bone in si urejajo subvencionirane vozovnice. Zadnji tedni pred novim skavtskim letom, voditelji na SKVO vikendih pridno načrtujejo, mlajši skavti pa se veselijo dogodivščin, ki jih čakajo za vogalom. Zadnji mesec pred predsedniškimi volitvami, kandidati poskušajo čim bolj nagovoriti svoje volivce. Zadnji dnevi poznega poletja, s prijatelji lovimo sončne žarke, preden se listje obarva rumeno in ga veter odnese z dreves.

Konec septembra smo, ko pišem te vrstice in razmišljam o času, ki prihaja. Upam, da učenci in dijaki v šoli postajajo vedno bolj radovedni, da bodo študenti izkoristili študentske dni, da bo novo skavtsko leto noro dobro, da bomo državljani znali pokazati, kako smo #mislovinci tudi, ko se gre na volišča, ne le, ko zmagujejo naši športniki, in da bomo z ljudmi, ki jih imamo radi, užili dneve, odete v jesenske barve.

Glavna urednica: Klara Mihelčič

Uredniki: Ana Špes, Klemen Beličič, Teja Špes, Patricija Slakan Vujasinovič, Katja Čermelič, Zdenka Treiber, Jerneja Mavrič, Ana Kepic, Neža Musar
Urednik fotografij: Viktor Höchtl

Redaktorica: Zala Dimc
Glavna lektorica: Metka Bratkovič

Lektorice: Eva Travnik, Ana Zupan, Tinkara Požar
Ilustratorka: Ana Resnik
Oblika in prelom: Jernej Hrovatin, Benjamin Pezdir
Tisk: Tiskarna Povše

E-pošta: skavtic@skavt.net
Slike pošljite na: kbelicic@skavt.net

Tiskovino Skavtič izdaja Združenje slovenskih katoliških skavtinj in skavtov. Ulica Janeza Pavla II. 13, SI-1000 Ljubljana, tel.: 01 433 21 30, 0590 27 200, GSM: 031 210 944, 040 429 456 Sofinancira: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport - Urad RS za mladino.

Naklada: 3700 izvodov • Cena: 2,00€ • Letna naročnina: 10,00€ • Letnik: 21/4

Naslovnica: Ni varm je pa kul, tabor PP, Škotska, Poljanska dolina 1
Foto: Kristjan Čadež



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

URAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA MLADINO



SAJ SI SKAVT!

- 14. in 15. oktober - JAKEC
- 27.-31. oktober - taborna šola ZSKSS
- 3.-5. november - taborna šola prekvalifikacija BB
- 11.-12. november - svet združenja

ZA LEPŠI DAN!

Zaradi velikega števila študentov v dvorani si je profesor omislil miniaturni mikrofonski in pred predavanjem vprašal:

»Ali me študentje v zadnji vrsti slišite?«

»Ja!« se je oglasil nekdo, »vendar nas ne moti preveč!«

Pri naravoslovju:

»No Buček, ti pa zdaj lepo povej, koliko kosti imaš v telesu«

»Najmanj dva tisoč petsto.«

Učitelj: »Zakaj pa me nisi včeraj poslušal, ko sem razložil, da je v človeškem telesu dvesto kosti.«

Buček: »Saj sem! Ampak sem danes zjutraj jedel sardine.«

POSKRBI ZA DUHOVNOST



- 22. oktober - sveti Janez Pavel II. (Karel Wojtyła, papež)
- 1. november - vsi sveti
- 2. november - spomin vseh vernih rajnih
- 11. november - sveti Martin iz Toursa, škof

MOJA ODGOVORNOST - MOJA ODLOČITEV!



Oktober. Čas predsedniških volitev. Oktober je mesec, ki daje - je rekel neki duhovnik iz mariborske škofije. In zato naj bi bili ljudje, rojeni oktobra, tisti najbolj radodarni in odprti. Bo tak/-a tudi novoizvoljeni/-a predsednik/predsednica Republike Slovenije?

Irena Mrak Merhar, *Radovedni kenguru*,
načelnica ZSKSS

Kdo sploh je predsednik Republike Slovenije, kaj so njegove naloge in kako mi lahko pri odločitvi, koga naj volim, pomaga demokracija, ki se jo učim in živim pri skavtih?

Predsedniške volitve za predsednika Republike Slovenije nas čakajo 22. oktobra 2017.

KAJ LAHKO PRI TEM NAREDIJO STARŠI IN SKAVTI?

Preberi, premisli, pogovori se, izberi, voli. **Predvsem se pogovarjajte - brez obsojanja, z argumenti. Pogovarjajte se tudi s tistimi člani (družine, skavti), ki še nimajo volilne pravice. In morda jih lahko, tudi če nimajo volilne pravice, peljete s sabo na volišče.**

Preglejte, kdo vse so kandidati za predsednika Republike Slovenije. Uradno kandidato so kandidati morali vložiti do 27. 9. 2017. Uradni kandidati po abecednem vrstnem redu so:

- Suzana Lara Krause (predlagatelj Slovenska ljudska stranka)
- Angela (Angelca) Likovič (predlagatelj Glas za otroke in družine)
- Maja Makovec Brenčič (predlagatelj Stranka modernega centra)
- Ljudmila Novak (predlagatelj Nova Slovenija - krščanski demokrati)
- Borut Pahor (predlagatelj mag. Dejan Židan in skupina volivcev)
- Boris Popovič (predlagatelj Slovenija za vedno)
- Marjan Šarec (predlagatelj Lista Marjana Šarca)
- Romana Tomc (predlagatelj Slovenska demokratična stranka)
- Andrej Šiško (predlagatelj Gibanje Zedinjena Slovenija)

Seznam vloženih in potrjenih kandidatur (ki ga prejmete tudi na dom) najdete na strani Državne volilne komisije (<http://www.dvk-rs.si/index.php/si/arhiv-predsednika-rs/volitve-predsednika-rs-letu-2017>). Tam najdete tudi navodila, kako lahko oddate svoj glas v primeru, da na dan volitev ne morete na (svoje) volišče.

Več o volitvah predsednika Republike Slovenije 2017 (volitve, rokovnik volitev, več o kandidatih, neuspele kandidature, javnomnenjske raziskave) lahko najdete na Wikipediji: https://sl.wikipedia.org/wiki/Volitve_predsednika_Republike_Slovenije_2017#cite_note-8

IN ZA KOGA NAJ GLASUJEM?

Preberi, premisli, pogovori se, izberi, voli. Izberi tistega/tisto, ki se ti zdi najprimernejši/najprimernejša, da predstavlja Slovenijo. Izbiro bo verjetno pogojevalo to, kakšen zgled si želiš, kakšne so tvoje vrednote, kdo po tvoje lahko stvari pogleda na najbolj pravičen in pravičen način ipd.

Želim ti trezno in pametno odločitev, skratka odgovorno, ki bo tvoja.

Celoten članek je objavljen na: skavt.net/predsedniske-volitve





ZAPOJ Z NAMI TUDI TI!

Ni skavtskega tabora ali skavtske maše brez kitare. Si že slišal/-a novico, da bomo kmalu lahko zapeli ob novi skavtski pesmarici? Nekaj podrobnosti o tem, kako je vse skupaj nastalo, nam bo v imenu tropa za skavtsko pesmarico zaupala Ana Drnovšek, Ambiciozna človeška ribica iz stega Ajdovščina-Šturje 1.

Klara Mihelčič, *Skrivnostni metulj, Logatec 1*

ZAKAJ NOVA PESMARICA?

Ideja o novi oz. prenovljeni skavtski pesmarici tli med skavti že kar nekaj let, saj se je v desetih letih od zadnjega izida nabralo veliko novih popevk, duhovnih in skavtskih pesmi.

KAJ VSE ZAJEMA SKAVTSKA PESMARICA, V ČEM SE RAZLIKUJE OD STARE?

Vključuje iste sklope pesmi kot prejšnja: skavtske pesmi, kjer so dodane pesmi Skavtfesta 2010 in Skavtfesta 2015, duhovne pesmi ter popevke. Pri slednjih je sprememba ta, da so med njih vključene tudi otroške in ljudske pesmi z dodanimi akordi. Za razliko od prejšnje izdaje pa v novi pesmarici ni bansov. Ti bodo dostopni na spletni strani, poleg besedila bodo tudi posnetki z izvajanjem koreografije, melodijo ... Želimo si tudi, da se s tem delo ne bo zaključilo. Radi bi ustvarili spletno stran, na kateri bi bili dostopni posnetki vseh skavtskih pesmi in bi se nanjo nalagalo besedila in posnetke pesmi, ki bodo še nastale.

KOLIKO LJUDI JE BILO POTREBNIH ZA NASTANEK PESMARICE IN KOLIKO ČASA JE TRAJALO DELO?

Trop za skavtsko pesmarico je pričel z delom jeseni 2015. Prvi del je bil sestavljen iz sestankov, na katerih smo določali strukturo pesmarice, seznam pesmi ... Nato je sledilo individualno delo, saj je vsak izbral določeno število pesmi, za katere je našel besedilo in uredil akorde. Zbrane pesmi so šle še v lekturi in oblikovanje. V tropu nas je bilo 9 voditeljev in voditeljic različnih vej, zbranih z vseh koncev Slovenije, imeli smo tudi nekaj pomočnikov pri urejanju akordov.

NA KAKŠEN NAČIN STE ISKALI PESMI ZA OBJAVO?

Pripravili smo anketo za vse skavte. Anketa je bila celovita, saj so skavti za vsako pesem označili, ali jo poznajo oz. pojejo ali ne. Na koncu ankete so dodali tudi svoje ideje za nove popevke. Naša naloga je tako bila iz ankete razbrati, katere pesmi ostanejo v pesmarici, med predlogi pa izbrati primerne, poskrbeti za uravnoteženost, prisotnost različnih žanrov ... Želeli smo, da bodo v pesmarici pesmi tako za bobre kot tudi za bivše voditelje. Na tem mestu naj izpostavim, da smo se odločili, da bodo v skavtski pesmarici zgolj slovenske pesmi, saj bi sicer bila pesmarica predebela in bi težko ustregli željam vseh. Na koncu pesmarice pa bo nekaj praznega prostora, kjer si bo lahko vsak dodal še svoje najljubše popevke, himne taborov, himne stegov.

KATERE PESMI SO TEBI NAJLJUBŠE?

Rada imam sodobno krščansko glasbo, vseč so mi tudi popevke, ki naredijo čarobno vzdušje ob ognju, tu prednjačijo predvsem pesmi Vlada Kreslina. Mi je pa bilo najlepše urejati skavtske pesmi. Večine sicer niso napisali glasbeni strokovnjaki, ampak v njih je čuti pristnost, čustva, preko katerih pridejo na dan doživetja prehojenih poti. In lepo je, da imamo skavtski festival, kjer se lahko udeležujejo skavtski talenti in poskrbijo za nove skavtske pesmi, da lahko tudi s pomočjo glasbe širimo skavtski duh.

Sedaj nam ne preostane kaj drugega, kot da v skavtarnici poiščemo novo skavtsko pesmarico in jo na prvem skavtskem srečanju preizkusimo!

Zakaj skavti tako radi pojemo?

Ker je skavtsko življenje polno zanimivih prigod in lepih trenutkov, o katerih radi pripovedujemo tudi drugim. Skavti smo ustvarjalni!

Ker nas pesem povezuje in taborni ogenj ob zvokih kitare lepše gori. In ker si v težavah žvižgamo in pojemo!

Ker radi odkrivamo lepote Božjega stvarstva, naše lepe Slovenije. Saj smo zvesti Bogu in domovini!

Ker odkrivamo in krepimo svoje talente. Skavti se učimo z delom ter izkoristimo vsako priložnost za sprostitev in igro.

Veliko lepih trenutkov ob petju!

Skavtarnica

skavtarnica.skavt.net



22€

KROJ
POLETNI



26€

KROJ
ZIMSKI



7€

BUFF



28€

SKAVTSKI
NOŽ



12€

PAS



32€

KLOBUK



17€

MENAŽKA



**PONOVNO
NA VOLJO!**

19€

ŠOTORKA

Skavti

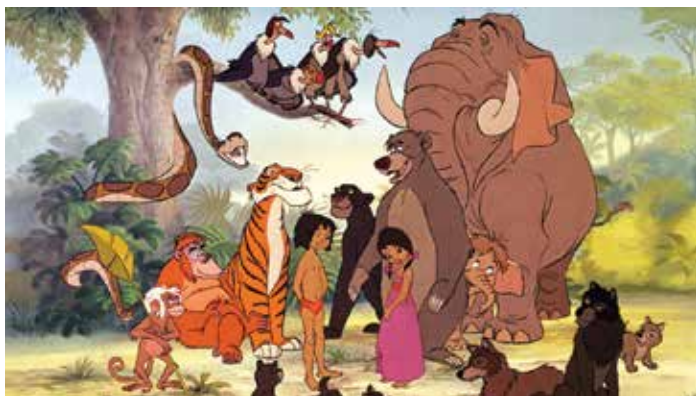
Cene že vključujejo popust za člane!



ALI STE VEDELI, DA ... KNJIGA O DŽUNGLI

Zdenka Treiber, *Romantična miška*,
Maribor 1

- je bila Knjiga o džungli napisana že davnega leta 1894? Sprva ni bila izdana v obliki knjige, ampak v obliki kratkih zgodb, ki so izhajale v revijah v letih 1893–94.
- je njen avtor Anglež Rudyard Kipling? Rudyard Kipling se je rodil v Indiji in tam preživel prvih šest let svojega otroštva.
- so imena likov knjige o džungli preprosto poimenovanja za živali v hindijščini? Tako Balu v hindijščini pomeni medved.
- je prvi knjigi sledila še Druga Knjiga o džungli, ki je izšla leta 1895? V njej je še 5 dodatnih zgodb o Mavgliju ter 3 nepovezane zgodbe, ki se prav tako dogajajo v Indiji.
- so zgodbe Knjige o džungli basni, ki s pomočjo počlovečenih živali učijo moralne nauke? Na koncu vsake zgodbe je tudi pesem, ki služi kot epigram (posvetilni napis).
- da nekateri zgodbe Knjige o džungli razumejo tudi kot alegorije političnega in družbenega življenja tistega časa?
- je ilustracije k prvi izdaji prispeval avtorjev oče John Lockwood Kipling? John je bil učitelj umetnosti, ilustrator in muzejski kurator, večino svojega življenja pa je preživel v Britanski Indiji.
- se je Rudyard Kipling, ko je odrasel, vrnil v Indijo? Tam je živel in delal šest let in pol.



- zgodbe Knjige o džungli niso nastale v Indiji, ampak na domu Rudyarda Kiplinga v hiši Naulakha v zvezni državi Vermont v Združenih državah Amerike? Hiša je še danes priznana kot kulturni spomenik nacionalnega pomena.
- so zgodbe Knjige o džungli posvečene Kiplingovi hčerki Josephine, ki je pri šestih letih umrla za pljučnico? Prvo izdajo knjige z lastnoročnim posvetilom avtorja svoji hčeri so odkrili v Cambridgeshiru v Angliji.
- je leta 1992 ilustratorica Nancy Malick izdala še Tretjo Knjigo o džungli? Zgodbe te knjige se dogajajo po Mavglijevih bratih, ko se Mavgli uči postavo džungle, končajo pa, ko Mavgli odide iz džungle in se poroči.
- da zgodbe Knjige o džungli služijo kot osrednja zgodba in ambientacija v veji volčičev in volkuljic? Baden-Powell je Kiplinga prosil za uporabo Kimovih iger, kasneje pa tudi za uporabo vseh zgodb Knjige o džungli.
- sta se Baden-Powell in Kipling spoznala v kraju Lahore v Indiji? Baden-Powellov brat in Kiplingov oče sta sodelovala pri odprtju muzeja umetnosti in obrti.
- so bili po Knjigi o džungli posneti številni filmi in serije? Zadnji film je izšel leta 2016, v letu 2018 pa Warner Bros pripravlja tudi igrani film.
- je pisatelj Robert Heinlein po vzoru Knjige o džungli leta 1961 izdal znanstveno-fantastično novelo z naslovom Tujec v tuji deželi? V tej zgodbi človeka, ki se pozneje vrne na Zemljo, vzgajajo Marsovci.



SKAVTSKA BUKVARNA

Tudi skavt in skavtinja si včasih vzameta čas in prebereta kakšno dobro knjigo, zato imam za vas par predlogov za deževne dni.

Teja Špes, *Unikatna levinja,*
Velenje 1

SOBA EMMA DONOGHUE

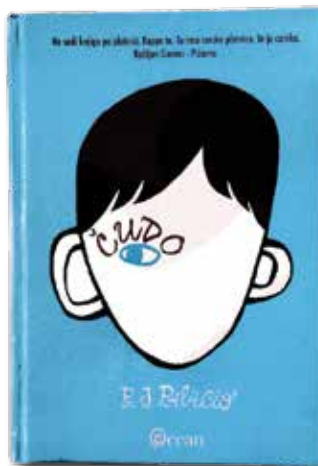
Za petletnega Jacka je Soba ves svet. V njej se igra, gleda televizijo, je in spi. V njej se je tudi rodil. Deli si jo samo z mamo in nadležnim nočnim obiskovalcem »Ta starim«. Za Jacka je Soba dom, za njegovo mamo pa grozljiva celica, v kateri je ujeta že sedem dolgih let. Je napeta pripoved, ki bo spremenila vaš pogled na svet.

ČUDO, R. J. PALACIO

Knjiga govori o dečku Augustu, ki se je rodil s hudo deformacijo obraza. Do desetega leta ni hodil v šolo. Potem pa se njegovi starši odločijo, da je čas, da tudi on sede med šolske klopi. Z vstopom v peti razred osnovne šole je zdaj njegova edina želja, da bi ga sošolci imeli za navadnega. Toda novi sošolci ne morejo prezreti njegovega nenavadnega obraza. Vendar pa ni vedno vse tako črno, kot se zdi. August nas pripelje do tega, da spoznamo, kaj pomeni lepota življenja. (Kmalu si boste lahko v kinu ogledali tudi istoimenski film.)

NENAVADNO ROMANJE HAROLDA FRYA RACHEL JOYCE

Roman je bil nominiran za nagrado Man Booker in govori o pred kratkim upokojenem Haroldu, ki nekega jutra dobi pismo ženske, ki je ni videl že zadnjih dvajset let. Queenie Hennessy, ki je poslala pismo, je bila njegova sodelavka, sedaj pa je hudo bolna. Harold ji najprej namerava odgovoriti s kratkim sporočilom, ko pa stoji pred poštnim nabiralnikom, se odloči, da ji bo pismo izročil osebno. Tako se začne njegovo več sto kilometrov dolgo romanje. »Morda je to tisto, kar ta svet potrebuje. Malo manj razuma in malo več vere.«





KAŽO DOBRO POZNA MO NAŠE SKAVTE?

ZSKSS kot organizacija deluje že 28. leto. Stojimo na trdnih in dobrih temeljih, ki jih želimo ohraniti. A ker starost še ne prinese nujno modrosti, je prav, da se vsake toliko zazremo nazaj h koreninam. Da osvežimo zgodovinski spomin, da ohranimo trdne temelje, se vprašamo, kaj je bistvo in dodamo v teh letih pridobljena znanja in izkušnje. Pomembno je, da se pogovarjamo, delamo, sodelujemo in spreminjamo svet.

Skavti smo mladinska vzgojna organizacija – smo pomočniki staršem pri vzgoji njihovih otrok. Prav je, da poznamo nam zaupane mlade, njihove potrebe in nanje kar se da dobro odgovarjamo.

Na državnem srečanju voditeljev septembra 2017 smo se dotaknili devetih izzivov, s katerimi se kot organizacija srečujemo:

1. SMO KATOLIŠKI SKAVTI:

Vzgajamo v duhu katoliških vrednot, ki jih predstavljamo otrokom na njim razumljiv in preprost način. Poglobiti želimo duhovno izkušnjo mladih. Smo prisotni v župniji in poglobljamo odnos z Gospodom.

2. KAJ SO NAŠE VREDNOTE?

Razvijati in voditi želimo mlade v duhu katoliških vrednot, da bodo postali pristni, zdravi, samostojni in odgovorni posamezniki. Pri tem je pomembno, da se zavedamo, v kakšnem okolju živimo in pred kakšne izzive nas to postavlja.

3. SKAVTI SMO SKUPNOST,

ki gradi močne in iskrene vezi. Ponuja prostor osebne rasti in razvoja. Varuje in vodi.

4. NUDIMO VAREN PROSTOR,

kar nam omogoča odpiranje in pogovor o tabu temah. Iščemo rešitve in pomoč v težavah. Sodelujemo s strokovnjaki z različnih področij in iščemo povezave. Hodimo ob otrocih in ne pred njimi. Skavti morajo biti med nami to, kar so, brez strahu.

5. VODITELJ JE STAREJŠI

BRAT ALI SESTRA:

Avtoriteto si voditelj zgradi z zgledom in pristnostjo. Kot voditelj sem skavtom zaupnik, prijatelj in sproščen sogovornik, ki hodim z njimi. Prav je, da sem kot vzgojitelj dosleden, da skrbim za red in enakopravnost ter medsebojno spoštovanje.

6. POZNATI ŽELIMO MLADE, KI SO NAM ZAUPANI:

Razvojna psihologija ponuja vpogled v otrokovo odraščanje, dojanje in razvoj. S pravilnim pristopom želimo pripravljati programe, ki bodo odgovor na posameznikovo razumevanje sveta.

7. KOMUNIKACIJA S STARŠI

je ključna, saj smo pomočniki pri vzgoji njihovih otrok. Mlajši, kot je otrok, bolj potrebna je komunikacija s starši.

8. NAŠE DELO IMA SMISEL:

Želimo pustiti sled in spremenjati svet. Mladi morajo razvijati prave kompetence in dobro opremljeni vstopati v svet.

9. OSEBNO NAPREDOVANJE OTROK IN MLADIH:

Skavti nismo zgolj krožek, želimo ponuditi nekaj več. Ponuditi želimo čim kakovostnejšo pot odraščanja, na kateri posameznika spremljamo usposobljeni voditelji.

S Petrom Topičem pa smo na državnem srečanju voditeljev odprli tudi izziv zasvojenosti s seksualnostjo v digitalni dobi.

Verjetno bi lahko našteali še nekaj izzivov, pred katere nas vsak dan znova postavlja družba, v kateri živimo. Pomembno je, da se izzivov zavedamo, si postavljamo vprašanja in dajemo čim boljše odgovore.



OSEBNA IZKAZNICA

Ime stega: Steg zeleno zlatih kobulic (in ne kobilic ☺)

Ime smo dobili po: hmelju in njegovih zlatih kobulicah, ki poleti preplavijo skorajda vsak kotiček naše doline.

Število ljudi v stegu: 48

Lokacija: Spodnja Savinjska dolina

Sedež: Prebold (Anin dom)

Ustanovitev: 2007 – letos smo s skupnim taborom stega ponosno praznovali 10 let



PREBOLD -POLZELA 1

Ustanovitelji: Barbara in Janez Zupančič

Veje:

VV: Pavlovi volkci – 9 nadobudnih VV

IV: Četa zelenega zlata – 22 zagretilih IV

PP: Klan razbitih členkov – 9 fenomenalnih PP

SKVO – 6 neverjetnih voditeljev



Vid Pesjak, *Delavni oven, Prebold-Pozela 1*

BARVE

RUTKE IN

NIJHOV POMEN:

Naša rutka je sestavljena iz 4 barv in dveh različnih strani – ena predstavlja Prebold in druga Polzelo, ker so na začetku skavti prihajali le iz teh dveh krajev. Barve, ki jo sestavljajo, so zelena, črna, oranžna in rumena.

Zelena – Spodnja Savinjska dolina in zeleni listi hmelja

Črna – ceste, ki nas povezujejo in se večkrat križajo, na koncu sta strani povezani v križ, ki je simbol krščanstva, hkrati pa barva predstavlja hmeljsko seme

Rumena – sonce, ki žari nad Spodnjo Savinjsko dolino in cvet hmelja

Oranžna – ognjevitost oz. pivo, ki je končen produkt predelave hmelja





POZNANI SMO PO TEM, DA:

- pivskem stegovskem klicu, ki pa ima globlji pomen (Prebold-Polzela 1! Dolina je zelena!; Steg zeleno zlatih kobulic! Postanimo pivo!). Spodbuja nas, da osebno-stno dozorimo;
- Aninem domu, ki je daleč najlepša hiša za zimovanja in tabore;
- tem, da naš steg združuje skavte celotne Spodnje Savinjske doline;
- tem, da imajo naši VV že taborno šolo (vsaj sodeč po temno zeleni rutki);
- tem, da nas ni veliko, smo pa zato bolj s srcem;
- tem, da imamo vedno kakšnega izposojenega voditelja (letos še čakamo prostovoljca, veja po izbiri ☺);
- rumenem kanarčku (Škoda naše stegovodje), ki po svetu vozi staro, mlado, hrano in smeti.

NAJBOLJ PRILJUBLJENA IGRA:

Najraje imamo igre, pri katerih se lahko »lupčkamo« (zelo se imamo radi). Zelo prednjači (po naše imenovana) španska vas. Igra se igra v krogu (tudi v šparliru). Punce si med seboj razdelijo črke, fantje številke – vsak eno. Oseba v sredini pokliče številko in črko. Če je ta oseba fant pokliče najprej številko in nato takoj črko, punca pa mora nato prej »lupčkniti« fanta na sredini, preden bi poklicani fant »lupčknil« njo. Če je na sredini punca, pokliče najprej črko in takoj za tem številko. Fant mora nato »lupčkniti« dekle na sredini prej kot sam prejme poljub poklicane punce. Oseba, ki v dvoboju poklicanih izgubi, zamenja osebo na sredini. Razvije se mesarsko klanje med spoli tako izven kroga kot tudi znotraj njega.



Lahko nam sledite tudi na:
prebold-polzela1.skavt.net/
 oz. na Facebook strani
www.facebook.com/SkavtiPreboldPolzela



ČUK SEDI NA VEJI

Dragi bobri in bobrovke!

Jeseni, ko se narava obarva v čudovite barve, vas povabi, da se skupaj z družino odpravite v gozd. Pisani listi in plodovi vam ponujajo veliko možnosti za ustvarjanje. Še posebej na kakšen deževni dan pa lahko čas izkoristiš tudi tako, da vzameš v

roke Skavtiča in pobarvaš čuka Malaka. Če še ne veš, kdo je to, bo letos gotovo možnost, da ga spoznaš. Naj ti namignemo samo, da je to najbolj moder prebivalec gozda. K njemu greš lahko po kakršenkoli nasvet.

Kot obljubljeno lahko spodaj preberete še rešitve ugank iz prejšnje številke. Vsem želimo veliko prijetnih trenutkov tako v šoli kot pri skavtjih.

Trden jez!

Jerneja Kastelic, *Igriva mravlja,*
Domžale 1



ZAVOZLAJ SE

Poletni tabori so že za nami in zagotovo je žareča kroglja postregla s svojimi žarki. Verjetno pa si se srečal tudi s problemi, ki bi jih lahko rešil s preprostim vozličkom. Ali bi znal sledečim problemom najti rešitev? Kar najbolje!

Jan Gačnik, *Gostobesedni surikata, Grosuplje 1 in Urška Urh, Mavrična želva, Postojna 1*

Na poletnem taboru napeljujete vrv skozi luknjo, vendar vam vedno uide skozi. Kateri vozec boste uporabili, da boste to preprečili? Ta vozec se lahko uporablja kot okras za na rutko.



123



1234



12345



REŠITEV: _____

Imate vrv, katere konca sta zvezana skupaj, tako da nastane iz vrvi krog. Vaša naloga je, da jo pritrdite na leseno ograjo. Kateri vozec boste uporabili?



1234



12345



12345



12345



12345

REŠITEV: _____

Skavt je ob nabiranju hrušk padel z lestve in si zlomil roko. Pri roki imate samo ruto in vrv, da ruto pritrdite. Izbrati morate tak vozec, ki bo čim bolj ploščat, saj ga ne sme žuliti v roko. Kateri vozec je to?



123456789



123



1234567



312



12345

REŠITEV: _____

Ob zaključku poletnega tabora je lepo vreme, zato bo maša zunaj. Oltar je že postavljen, manjka pa križ. Kaj boste storili, da boste s pomočjo vrvi iz dveh palic naredili križ?



1234



123



12345



123456

REŠITEV: _____

KRAJA ZASTAVIC

Igra, ki je bila v našem krdelu zelo težko pričakovana in potem odlično sprejeta, pripravila pa sta jo dva izmed popotnikov in popotnic (Jakob Čuk in Maruša Škrjanec). Primerna je za VV, lahko pa tudi za IV in starejše kot vaja za krajo zastav na taborih. Najbolje jo je igrati zvečer oziroma ponoči.

Katja Černelič, *Noroklepetava levinja*,
Homec 1

PRIPOMOČKI:

- 2 zastavici
- dovolj vrvi
- 2 bakli

Skupino (vsaj 14 ljudi) razdelimo na dve manjši skupini, v vsaki je približno polovica igralcev. Vsaka skupina ima na svoji strani igrišča bazo. Baza je krog s polmerom vsaj 3 metre, v vsaki bazi pa je tudi goreča bakla in zapičena zastavica. Zraven bakle naj bo



nekdo od voditeljev ali klanovcev na služenju (sploh pri mlajših članih), priporočljivo pa je tudi, da je bakla bolj na zadnjem delu baze. Čez polovico igrišča gre še ena vrv (PTT trak ali kaj podobnega), ki razmejuje ozemlja skupin.

Cilj igre je dobiti nasprotnikovo zastavico, pri tem pa je igralec prve skupine lahko ujet v polju druge skupine in obratno. Znotraj baze je igralec druge skupine varen, lastniki zastavice pa v svoj krog ne smejo. Če je igralec ulovljen na tujem ozemlju, postane ujetnik in gre v bazo nasprotne skupine. Iz baze so rešeni, če jih njihov soigralec reši z dotikom. Reši lahko le enega naenkrat. Ko igralec dobi nasprotnikovo zastavico, je igre konec.

Igra se lahko igra tudi s kakšnimi bonusi (eden od voditeljev je SOS – če je ujetih več kot 5 igralcev iz ene skupine, enega lahko reši SOS) ali sprotimi dogovori med skupinama (vzajemna izpustitev ujetnikov ipd.). Mi smo se igrali brez čelnih svetilk, lahko pa jih tudi uporabite.

Paziti je potrebno na primeren teren – ta naj nima velikih lukenj, kjer bi se kdo, še posebej ponoči, lahko poškodoval.





CREATE YOUR FUTURE - SAM USTVARI SVOJO PRIHODNOST

ERASMUS SCOUT EXCHANGE 2017

Še trikrat gremo spat ...
Še dvakrat gremo spat ...
Jutri!

Pia Gortan, *Vsestranska levinja,*
Velenje 1

In prišel je tisti 12. avgust, ko smo se skavti stega Velenje 1 odpravili na mukotržno pot v daljni Ulm. Običajno pot ne traja več kot 5 ur, toda mi smo to izpeljali drugače in pot podaljšali za cel dan. V Ulmu so nas navdušeno pričakali nemški skavti (uf, kakšno skavtsko hišo imajo!) in skupaj smo se napakirali na avtobus ter se odpeljali do tabornega prostora, kjer so nas že čakali stari znanci iz Španije. To je bilo srečanje polno navdušenja in veselja.

Prve dni smo se v delavnicah ukvarjali z vodilno temo srečanja »Sam ustvari svojo prihodnost«. Skupine smo oblikovali tako, da smo se pomešali tako po narodnosti kot po starosti, vse od volčičev do voditeljev, kar se je izkazalo za odlično potezo. V skupinah smo obravnavali težave sodobnega časa, ki so povezane s hrano, vodo, odpadki, družbo in religijami. Delavnice so potekale na zabaven način. Vsak dan nas je obiskal Teo iz prihodnosti, ki nam povedal, kako smo uničili sami sebe, naravo in ves svet. Povedal nam je, da je za pogubo kriv Zlobni Gospodar skupaj s svojimi Pod-Gospodarji (Pod-Gospodar hrane, vode, odpadkov ...). Vsak dan smo

se skozi veliko igro učili o problemih določenega Pod-Gospodarja. S pomočjo igre smo iskali rešitve, tako da smo Pod-Gospodarja na koncu dneva z vsem novo pridobljenim znanjem uspeli premagati in ohraniti čisto vodo, zdravo hrano, neonesnaženo okolje ...





Tretji in četrti dan smo se razdelili. Mlajši so se odpravili v Bamberg, četa si je ogledala Würtzburg, klanovci pa smo odšli v Nürnberg. Sprehod skozi mesto smo zaključili na vzpetini, na gradu, kjer smo se znova razdelili v manjše skupine in dobili navodila za veliko igro. Ta nas je popeljala nazaj v mesto, da smo ga bolje spoznali. Cilj naše velike igre je bil najti ovčko Rozi. S tem, ko smo pravilno rešili različne naloge, smo dobili koordinate točke, kjer so nas čakali voditelji z novimi nalogami. Mogoče se tole sliši zapleteno in dolgočasno, vendar smo se v resnici zelo zabavali, veliko naučili in se močno povezali tako z Nemci kot s Španci, ki so se izkazali za zelo zabavne. Ob koncu dneva nas je ujel dež, ampak kaj moreš, tudi to se zgodi. In takrat se gre po pico ter poišče zakatno streho. Saj veste, skavt ne pozna slabega vremena ... Ovčke Rozi pa tisti dan kljub najboljši volji še nismo našli. Iskanje smo nadaljevali naslednji dan, ki smo ga začeli v muzeju, kjer smo izvedeli o Nürnberškem procesu, ki nas je vse pretresel. Odpravili smo se na iskalno akcijo in ovčko Rozi našli v lepih vrtovih nedaleč stran od grada.

Naslednjih šest dni smo preživeli v taboru in v tem času se je močno shladilo. Četudi skavt ne pozna slabega vremena, nas je vse precej prezeblo. Saj še veste, v Sloveniji so bile tisti čas



temperature okrog 35 °C in več. V teh dneh smo se ukvarjali še s preostalimi problemi današnje družbe in iskali načine, kako se z njimi spopasti.

Zadnje tri dni so nas na svojih domovih gostili nemški skavti. Čeprav radi taborimo, se je prileglo »malo več« udobja. Ogledali smo si številne mestne zanimivosti. Vodil nas je v srednjeveška oblačila oblečen vodič, prvi in zadnji v koloni pa sta nosila prižgane petrolejke. Ogledali smo si prečudovito gotško cerkev iz leta 1891 z najvišjim zvonikom na svetu. Videli smo zabavno Schiefes Haus, hišo, ki zaradi slabih temeljev na močvirnatih tleh stoji postrani in je zapisana v Guinnessovo knjigo svetovnih rekordov kot najbolj vegasta hiša na svetu. Dandanes je v njej ekskluziven hotel z vodnimi posteljami, da lahko gosti spijo v vodoravni legi.

Brez vodičev smo mesto spoznavali skozi igro, ki smo jo poimenovali Mister X. Mister X se je skrival v mestu, mi pa smo imeli njegove koordinate in zemljevid. Svoje koordinate smo mu sporočili vsakih 20 minut, on pa svoje nam vsakih 15 minut. Cilj igre je bil čim prej ujeti Mister X-a. Na tem mestu bi želela poudariti, da smo bili Slovenci pri orientaciji z zemljevidom najboljši, vendar pa je resnici na ljubo treba povedati, da smo bili v skupine razporejeni mešano in da mestna orientacija ni bila tekmovalnega značaja.

Po treh dneh bivanja pri družinah je naposled prišel čas, da se poslovimo. Obljubili smo si, da se čim prej znova srečamo. Slovo ni bilo prav nič lahko. Ta tabor nam bo vsem še dolgo ostal v spominu.





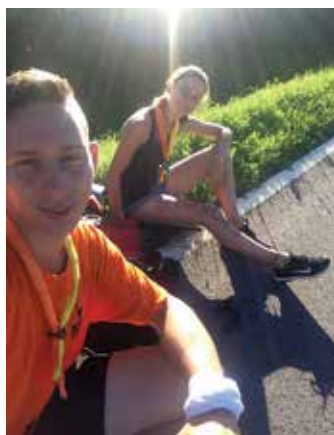
OD JADRANSKEGA DO SEVERNEGA MORJA

Bližal se je konec šolskega leta. Zaključeval sem srednjo šolo in pred sabo sem imel tri mesece počitnic, toda - kaj z njimi? Kot človeka, ki enostavno ne more dolgo ostati doma, me je počasi začejalo skrbeti. Nato pa ... BAM! Naenkrat mi je na misel prišla briljantna ideja.

Anže Duša, *Spretni pajek, Grosuplje 1*

Kot otrok sem vedno sanjaril o velikih podvigih, ki jih nikoli nisem mogel uresničiti, zato sem komaj čakal, da dopolnim osemnajst let. Eden teh podvigov je bilo tudi potovanje, v katerem bi brez kakršnikoli prevoznih sredstev prepotoval Evropo od ene do druge obale. Ker sem to idejo ves

čas nosil v sebi, je ob pravem trenutku priplavala na plano in tako je bilo določeno - prehodil bom Evropo od Jadranskega do Severnega morja, brez dolgih rokavov, pri tem obiskal devet držav in



potovanje zaključil v enem mesecu. Nekaj teh »dodatnih« izzivov sem moral staršem kajpak zamolčati do prihoda na cilj, da jih ne bi preveč skrbelo. In tako sem med učenjem maturitetnih predmetov pričel še z organizacijo razburljive pustolovščine.

Sprva sem se na pot nameraval odpraviti kar sam, saj sem pri iskanju prijateljev, ki bi bili pripravljeni hoditi tako dolgo, obupal že pred dvema letoma, ko sem se ravno tako peš lotil poti od madžarske do italijanske meje, kar mi je vzelo le teden dni. Kdo neki bi bil pripravljen hoditi cel mesec in povprečno napredovati 45 km dnevno? Takih ljudi ni lahko najti, tu ni dvoma, a najde se

jih. Spomnil sem se, da mi je prijateljica Maša nekoč omenila, da si želi storiti nekaj podobnega in res je bila za stvar takoj, ko sem ji razkril svoje načrte. Pozneje se nama je pridružil še Nejc, ko je na nekem skavtskem srečanju slišal razlog za mojo neudeležbo na poletnem taboru. In ravno Nejc je bil tisti, ki je naredil podroben načrt celotne poti in kot res velik ljubitelj vlakov celo organiziral prevoz nazaj po ugodni ceni.



8. julija naju je Nejčev oče zapeljal do Trsta, od koder sva se z vlakom zapeljala do Benetk, kjer sva pričela potovanje. Seveda sva se morala najprej dotakniti morja ... Maše še ni bilo z nama, imela je nekaj nepreložljivih obveznosti.



Vsak dan se je začel in končal podobno – zjutraj zajtrk, sledilo je javljanje v živo po radiu (tudi to sem namreč hotel preizkusiti), potem pa hoja z nekaj počitki vse do večera ter na koncu iskanje prenočišča. Po treh dneh me je Nejc zaradi hudih žuljev na žalost moral zapustiti, saj sva opazila, da hitro nabirava zaostanek in bi s takim tempom oba zamudila vlak. Že isti dan mi je pot prestregla Maša in me vztrajno dohajala naslednja dva dni, tretji dan pa se je iz istega razloga kot Nejc tudi ona morala odpovedati cilju ter se odločila za predčasen odhod domov in tako sem ostal sam.

Pot po Italiji se je zaradi neznosne vročine, popolnoma ravnega terena in mestnega smradu neznansko vlekla vse do prvega večjega vzpona na 1400 m. V nekem trenutku so mi višina, svež zrak in leden veter prinesli občutek svobode in iz mene prvič privabili nekaj solz sreče.

Preko Avstrije sem pot nadaljeval v Švico, državo, ki je raj za pohodnike, čeprav so cene tam precej visoke. Vse ostalo je namreč popolno – tako pitna voda kot potencialna prenočišča na vsakem koraku, pošteni ljudje in čistoča, da bi takorekoč lahko lizal tla. V treh dneh sem na tleh namreč našel le štiri cigaretno ogorke, kar sicer ne velja za mesta, kjer je situacija precej drugačna, a je še vedno zelo lepo. V Švico se bom vsekakor še vrnil.

Z veseljem bi povedal še kaj več, a sem na žalost omejen s prostorom, zato sem opisal le (po mojem mnenju) najslabšo in najboljšo državo za pohodnike, ki imajo radi (čisto) naravo. Rad bi dodal le še to, da mi je to potovanje popolnoma spremenilo pogled na življenje in mi prineslo veliko



čudovitih izkušenj in poznanstev ter kar je najpomembnejše, da ničesar ne obžalujem. Tudi vam želim podobno izkušnjo.

Severno morje sem preko Lichtenštajna, Nemčije, Francije, Luksemburga, Belgije in Nizozemske dosegel ravno na očetov rojstni dan, 8. avgusta zjutraj in s tem končal pot v dolžini 1300 km, pri tem pa dosegel vse zastavljene cilje.





KAJ JE MEDKULTURNI DIALOG IN ZAKAJ JE POMEMBEN ZA NAS VSE

Medkulturni dialog je v hitro spreminjajočem se svetu eno izmed področij, ki mu moramo vsi, tudi skavtinje in skavti, nameniti posebno pozornost, saj ima pomembno vlogo pri oblikovanju medosebnih odnosov v družbi in prispevanju k miru na svetu. A kaj medkulturni dialog sploh pomeni?

Alma Rogina (Humanitas - Center za globalno učenje in sodelovanje)

Najprej razmislimo o tem, kaj razumemo pod besedo »kultura«. Ker je kultura večplasten in kompleksen koncept, za ta pojem obstaja veliko definicij. Najbolj široka je morda ta, po kateri je

kultura način življenja, torej vse, kar počnemo in kar nas opredeljuje kot neko skupino (jezik, navade, način bivanja, način sporazumevanja, način oblačenja, verovanje, kulinarika, umetnost, vrednote ...). Tako kot naša življenja tudi kultura ni nekaj stalnega, za vse kulture namreč velja, da se stalno spreminjajo, razvijajo, prepletajo in razhajajo. In kaj pomeni »dialog«? Dialog lahko opredelimo kot komunikacijo med posamezniki ali skupinami posameznikov, ki želijo med seboj izmenjati mnenja ali doseči sporazum oz. soglasje glede nečesa.

Če ti dve besedi torej postavimo skupaj, govorimo o medkulturnem

dialogu – o dialogu med posamezniki ali skupinami iz različnih družbenih oz. kulturnih okolij. Ti lahko govorijo različne jezike, morda jim je všeč drugačna hrana, morda se razlikujejo glede na svoja verovanja, morda po načinu sporazumevanja, po načinu oblačenja ali pa glede na to, kako vzgajajo svoje otroke. Razlik je lahko nešteto, prav tako pa tudi podobnosti – te lahko pogosto najdemo v povsem osnovnih človeških vrednotah. Najbrž so redki tisti, ki si ne želijo varnega doma, ljubezni, spoštovanja, svobodne izbire partnerja, podpore, sprejetosti, pripadnosti ipd. Ne glede na to, kako različni smo si, so osnovne vrednote tiste, ki nas povezujejo.



MEDKULTURNI DIALOG

(definicija Sveta Evrope) je »odprta in spoštljiva izmenjava mnenj med posamezniki, skupinami različnega etničnega, kulturnega, verskega in jezikovnega ozadja ter dediščine na podlagi medsebojnega razumevanja in spoštovanja« (Bergant idr., 2009).

Zaradi tehnološkega razvoja postaja svet vedno bolj povezan, vedno bolj globalen. **Nekateri pravijo, da je svet postal globalna vas.** Ljudje so se od nekdaj selili in tako je vedno prihajalo do stika različnih kultur. Ljudje z različnih koncev so med seboj trgovali, se bojevali in sobivali. Tako je vedno bilo, je in bo tudi v prihodnje. Zaradi globalizacije prihajamo vedno pogosteje v stik z ljudmi z drugih koncev sveta, pa če to hočemo ali ne. Medkulturni dialog vedno bolj postaja del življenja prav vsakega posameznika. **Sobivanje ljudi različnih kultur naš svet bogati,** saj se vsak dan lahko naučimo nekaj novega o drugih, ali pa smo mi tisti, ki druge naučimo nekaj o nas in našem načinu življenja. Seveda pa sobivanje raznolikih posameznikov ali skupin vsem skupaj prinaša tudi številne izzive, v družbah, ki zavračajo dejstvo o večkulturnosti današnjega časa, pa prihaja tudi do konfliktov (Brander idr., 2003).

Prav zaradi tega moramo medkulturni dialog spodbujati na vseh področjih – doma, v šoli, v službi, na skavtskem taboru, v naši bližnji in širši soseski, pa tudi na področju politike, umetnosti, medijev in drugod. **Pomembno je namreč, da se naučimo razumeti druge ljudi, se seznaniti z njihovim ozadjem in položajem v družbi ter stopiti v njihove čevlje«** (pogledati

na situacijo iz njihovega zornega kota). Le tako bomo namreč razumeli, zakaj delujejo na tak ali drugačen način ter se bomo z njimi lahko uspešno sporazumevali. V nasprotnem primeru si o pripadnikov drugih kultur lahko ustvarimo stereotipe, ti pa lahko privedejo do predsodkov, diskriminacije ali celo do nasilja.

PREDSODEK se kaže v »nespoštljivem, netolerantnem in prezirljivem odnosu do drugih in drugačnih, na primer pripadnikov drugih narodov, etničnih skupnosti, ras, kultur, do oseb z drugačnimi načini življenja, religioznimi, spolnimi usmeritvami itd.« (Ule, 2004).

STEREOTIP je posploševanje in pripisovanje določenih lastnosti posameznikom na podlagi njihove skupinske pripadnosti, ki pa ni povezana z njihovimi individualnimi lastnostmi. Stereotipi so zmotni in škodljivi, saj ne odražajo realnosti in temeljijo na podlagi omejenih in nezadostnih informacij. Stereotipi so podlaga za predsodke o posameznikih ali skupinah (Ule, 2004).

DISKRIMINACIJA se pojavi, »kadar so posamezniki ali skupine ljudi obravnavane manj ugodno kot druge osebe v primerljivem položaju samo zato, ker pripadajo, ali pa se zdi, da pripadajo določeni skupini ali kategoriji ljudi« (Amnesty International Slovenija).



Lahko smo ponosni, da imamo v Ustavi Republike Slovenije zapisano, da so v Sloveniji »vsakomur zagotovljene enake človekove pravice in temeljne svoboščine, ne glede na narodnost, raso, spol, jezik, vero, politično ali drugo prepričanje, gmotno stanje,

rojstvo, izobrazbo, družbeni položaj, invalidnost ali katerokoli drugo osebno okoliščino« (14. člen Ustave RS). **Da bo tako tudi v praksi, pa je naloga nas vseh.** Vse preveč pogosto namreč prihaja do diskriminacije in kršenja človekovih pravic, pogosto prav



na podlagi etnične ali narodne pripadnosti, zunanjšega izgleda ali drugih osebnih lastnosti posameznika – v številnih primerih razlogi za to tičijo prav v predsodkih do ljudi z drugačnim kulturnim ozadjem, v vsakem primeru pa je kakršnakoli oblika diskriminacije nesprejemljiva in tudi nezakonita. Dela na tem področju nam torej ne manjka, začnemo pa lahko pri povsem vsakdanjih in na prvi pogled neškodljivih zadevah.

- Kadar na primer slišimo kakšen vic, ki podpira stereotipe o določeni skupini ljudi, se mu ne smejmo.
- Kadar imamo opravka z ljudmi, ki imajo predsodke do pripadnikov drugih kultur, jih na to opozorimo.
- Kadar smo priča kakršnikoli obliki diskriminacije, se obrnimo na skavtske voditelje ali na pristojne institucije – to so Varuh človekovih pravic, Zagovornik načela enakosti, nevladne organizacije, ki delujejo na področju človekovih pravic (npr. Amnesty International Slovenije, Mirovni inštitut, Pravno-informacijski center nevladnih organizacij). Vsak glas namreč šteje!

Glede na globalne izzive, s katerimi se soočamo tako na lokalni kot na globalni ravni (vedno večja neenakost, izkoriščanje, revščina, posledice podnebnih sprememb, prisilne migracije, prekomerno izkoriščanje naravnih virov, vojne itd.), se moramo zavedati, da bomo le s skupnimi močmi ter s sodelovanjem in upoštevanjem raznolikih kulturnih znanj, mnenj in izkušenj lahko prispevali k boljšemu svetu za vse ljudi tega sveta.

DELAVNICA: LIMONE

Aktivnost je prirejena po priročniku »A World of Difference« (2002 Anti-Defamation League A WORLD OF DIFFERENCE Institute).

NAMEN:
Predstaviti koncept medkulturnosti, se poglobiti v razloge za nastanek stereotipov in predsodkov ter pojasniti, kako posploševanje vpliva na naše mišljenje. Delavnica prikaže, kako preprosto je razvrščati ljudi in predmete v kategorije, ne da bi bili pozorni na njihove posamezne značilnosti. Tovrstno razvrščanje je del procesa normalnega kognitivnega razvoja in takšno razvrščanje predmetov seveda ni problematično. Če pa se lotimo podobnega razvrščanja pri ljudeh, ta proces privede do posploševanja oz. stereotipiziranja – to je problematično, saj nam onemogoča, da bi ljudi videli kot posameznike.

ŠTEVILO UDELEŽENCEV:
9 + (skupine so lahko različno velike, od 3 do 5 oseb)

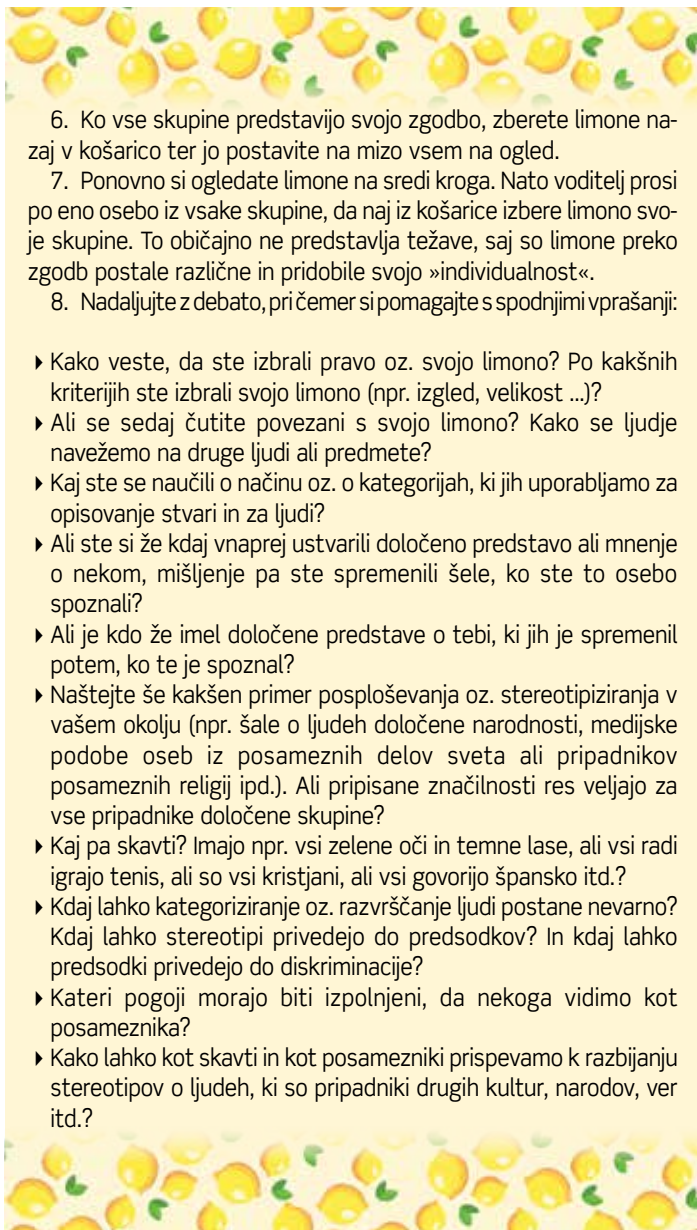
STAROST: 10 +

ČAS TRAJANJA: 45 minut + (odvisno od velikosti skupine in poglobljenosti debate)

PRIPOMOČKI: 3 ali več limon (1 limona za vsako skupino), košarica za sadje, plakat, listi A4, pisala, flomaster

POTEK:

1. Skavti naj se posedejo v krog. Na sredino na mizo ali na tla postavite košarico z limonami, tako da jih lahko vidijo vsi skavti.
2. Voditelj povabi skavte, da opišejo značilnosti limon (npr. sadež, rumene barve, citrus, groba lupina, kisle ...). Naštejte čim več značilnosti limon in jih sproti zapisujte na plakat. Ko končajo z naštevanjem, plakat pospravite. (10 minut)
3. Skavte razdelite v manjše skupine (3 –5 na skupino). Po en član vsake skupine naj nato pride po limono (vsaka skupina mora dobiti eno limono). (5 minut)
4. V manjših skupinah skavti nato preučijo svojo limono in se z njo pobleže »spoznajo«. Predlagajte jim, da svoji limoni dodelijo ime ter razmislijo o njeni »življenjski poti« oz. naj ustvarijo zgodbo o svoji limoni. Povejte jim, da limon ne smejo označevati ali spreminjati na kakršenkoli način. (15 minut)
5. Ko skupine zaključijo z ustvarjanjem zgodb, spet sedemo nazaj v krog. Predstavniki vsake skupine naj ostalim skupinam predstavi zgodbo njihove limone. (5–10 minut)



6. Ko vse skupine predstavijo svojo zgodbo, zberete limone nazaj v košarico ter jo postavite na mizo vsem na ogled.

7. Ponovno si ogledate limone na sredi kroga. Nato voditelj prosi po eno osebo iz vsake skupine, da naj iz košarice izbere limono svoje skupine. To običajno ne predstavlja težave, saj so limone preko zgodb postale različne in pridobile svojo »individualnost«.

8. Nadaljujte z debato, pri čemer si pomagajte s spodnjimi vprašanji:

- ▶ Kako veste, da ste izbrali pravo oz. svojo limono? Po kakšnih kriterijih ste izbrali svojo limono (npr. izgled, velikost ...)?
- ▶ Ali se sedaj čutite povezani s svojo limono? Kako se ljudje navežemo na druge ljudi ali predmete?
- ▶ Kaj ste se naučili o načinu oz. o kategorijah, ki jih uporabljamo za opisovanje stvari in za ljudi?
- ▶ Ali ste si že kdaj vnaprej ustvarili določeno predstavo ali mnenje o nekom, mišljenje pa ste spremenili šele, ko ste to osebo spoznali?
- ▶ Ali je kdo že imel določene predstave o tebi, ki jih je spremenil potem, ko te je spoznal?
- ▶ Naštejte še kakšen primer posploševanja oz. stereotipiziranja v vašem okolju (npr. šale o ljudeh določene narodnosti, medijske podobe oseb iz posameznih delov sveta ali pripadnikov posameznih religij ipd.). Ali pripisane značilnosti res veljajo za vse pripadnike določene skupine?
- ▶ Kaj pa skavti? Imajo npr. vsi zelene oči in temne lase, ali vsi radi igrajo tenis, ali so vsi kristjani, ali vsi govorijo špansko itd.?
- ▶ Kdaj lahko kategoriziranje oz. razvrščanje ljudi postane nevarno? Kdaj lahko stereotipi privedejo do predsodkov? In kdaj lahko predsodki privedejo do diskriminacije?
- ▶ kateri pogoji morajo biti izpolnjeni, da nekoga vidimo kot posameznika?
- ▶ Kako lahko kot skavti in kot posamezniki prispevamo k razbijanju stereotipov o ljudeh, ki so pripadniki drugih kultur, narodov, ver itd.?

VIRI IN LITERATURA:

Bergant, D., Jazbec, M., Pogačnik, M. 2009. Bela knjiga Sveta Evrope o medkulturnem dialogu: Živeti skupaj v enakopravnosti in dostojanstvu. Ministrstvo za zunanje zadeve RS, Sektor za načrtovanje politik in raziskave, Ljubljana.

Brander, P. idr. (ur). 2006. Izobraževalni priročnik - Ideje, pripomočki, metode in aktivnosti za neformalno medkulturno vzgojo in izobraževanje mladostnikov ter odraslih. Zbirka Slovenija in Svet Evrope; št. 43. Informacijsko dokumentacijski center Sveta Evrope pri NUK in Urad RS za mladino, Ljubljana.

Manual for peer trainers – Diversity and Anti-discrimination. 2002 Anti-Defamation League A WORLD OF DIFFERENCE Institute. European Peer Training Organization, Brussels.

Ule, Mirjana. 2004. Socialna psihologija. Fakulteta za družbene vede, Ljubljana.

Diskriminacija. Amnesty International. Dostopno na: <http://sola.amnesty.si/kaj-je-diskriminacija.html>

Ustava Republike Slovenije, 14. člen. Dostopno na: <https://zakonodaja.com/ustava/urs/14-clen-enakost-pred-zakonom>

SLIKE:

<http://clipart-library.com/clipart/8czE-ALjcp.htm>

<http://clipart-library.com/clipart/di9XgXEnT.htm>

<https://depositphotos.com/106226148/stock-illustration-lemon-pattern-seamless-pattern-summer.html>

<https://www.pinterest.com/pin/428616089512520018/>

Skavti imamo na svoji spletni strani »skavti.si« še več zanimivosti s področja globalnega učenja. Vtipkaj in poglej pod projekte ali pa si pomagaj s QR kodo tule zraven.



»Globalno učenje« je program, s katerim skavti podpiramo proces vzgoje k bolj odgovornemu državljanstvu na lokalni in globalni ravni. Izpostavlja načelo povezanosti vsega in vseh ter uvaja treninge namernega kritičnega in kreativnega razmišljanja. Skavtinje in skavti s pomočjo globalnega učenja naravnava svoj življenjski stil in navade v smer prispevanja k večji družbeni pravičnosti in trajnosti.



»Izvedba tega projekta je sofinancirana s strani Evropske unije in Ministrstva za zunanje zadeve RS. Vsebina tega članka je izključno odgovornost avtorja in v nobenem primeru ne predstavlja stališč Evropske unije ter drugih financirjev.«



HVALA SKAVTI

Spoštovani,
 uvodoma pozdravljam vse skavte in skavtinje vključno z glavnim vodstvom ter oblikovalce revije Skavtič, katero pa tudi sama kot mama zelo rada prebiram.

Izrekla bi pohvale skavtom in voditeljem, ki so nama s sinom pomagali v težkih trenutkih. Z njimi je bila vedno mogoča komunikacija, dialog. Vedno so meni in mojemu sinu prisluhnili in našli prave vzpodbudne besede, nudili pomoč. Bili so razumni, pripravljeni na pogovor. Znali so bodriti in vzpodbujati, tudi mojega sina, ki je volčič. Vlivali moč in pogum, tolažili in umirjali, ko je bilo potrebno. Potrudili so se z idejami volčiča bolj zavarovati, da se je počutil varnega in mirnega. Resnično sem hvaležna, da ljudje, starši in drugi vedo, da v hudem niso sami, da je še kanček dobrih ljudi, ki jim ni vseeno.

HVALA SKAVTI. Ste tisti, ki vlivajo voljo, pogum. Vedno pokažete, da se pot, ne glede na to, kje si, nadaljuje in nikoli ni izgubljeno. Moj volčič pravi, da so skavti nekaj najboljšega v njegovem življenju, kar obstaja in da je srečen in ponosen, da je lahko del njihove družine.

Zavedam se, da je beseda HVALA pre malo za zahvalo, dejstvo pa je, da toliko lepega in dobrega, kot so sposobni dati skavti iz globine svojih src, ne zmore vsakdo, zato tudi skavt ne more biti vsak.

Bog povrni vse dobro!



VSI SVETI

Janez Kobal, *Modri n. delfin*, generalni duhovni asistent

Prvi november je praznik vseh svetnikov. Še lepše rečeno je praznik »univerzalne svetosti«, ki jo je mogoče gledati vsepovsod. Nikakor ne iščite svetosti samo v grobovih, ampak povsod tam, kjer so ubogi preganjani ... delavci za mir v svetu. Prvi november je dan, ko se zazremo v nebesa, ne samo tista nebesa onkraj grobov, ampak tudi tista, katera naj delamo, potem ko smo prejeli krstno dostojanstvo in poslanstvo pri birmi. Biti skavt pomeni, da nisi samo dober, ampak, da si želiš biti svet. Stvarnik si je zamislil, da bi bilo stvarstvo preustvarjeno s človekovim sodelovanjem. Naj bo prižgana svečka za prvi november na grobu znamenje naše vere v življenje, v toplino in v svetost. Navodila za svetost so v petem in šestem poglavju Matejevega Evangelija. Nekdo je blagre malo po skavtsko prepisal in jih dodajam, da bodo tudi tebi spodbuda k svetosti.

Blagor njim, ki so šli na pot brez pomisleka, kajti njih bodo sadovi prijateljstva.

Blagor njim, ki žive v skavtskem duhu, kajti svet bodo izboljšali.

Blagor njim, ki so vas privedli sem in vodili vaše korake.

Blagor njim, ki skrbe za naravo, kajti prihodnost krojijo.

Blagor njim, ki odprejo svoja vrata miru, kajti v njih kolonijah bo vselej sijalo sonce.

Blagor njim, ki jasnega pogleda zrejo v dno srca, kajti njih življenja bodo ljubezen poznala.

Blagor njim, ki svoj čas razdajajo, kajti večnost bodo dosegli.

Blagor njim, ki delijo molitev, kajti Boga bodo skupaj poslušali.

Blagor tistim, ki v samoti mislijo na prijateljstvo, kajti nikdar ne bodo sami.

Blagor mladim, kajti njih je prihodnost.

Po Mt 5: 1-11





MALI BOBER ŠTEF



NIKO
NE OBUPA

Ana Špes, Dobrosrčni galeb,
Velenje 1

PREBIVALCI GOZDNE VASI SO SE ODLOČILI, DA
BODO POSTAVILI  ČEZ .

ZBRALI SO SE POD  IN IMELI **1**
SESTANEK.  SOFIJA JE POISKALA

PRIMEREN PROSTOR.  AJDA JE ZBRALA

VSO ŽABJO DRUŽINO IN POISKALI SO PRIMERNO
 . MALI BOBER ŠTEF JE POISKAL SUHA




















 V GOZDU.  NIKOLA JE Z VELIKIMI

 ODVLEKEL  DO  . A KAJ, KO

SO MU POT PREKRIŽALE  . ŽE SKORAJ JE

OBUPAL, A MALI BOBER ŠTEF POLEG NJEGA SE NI



VDAL. POKLICAL JE JATO    IN Z  SO
 PRENESLI  PREKO  DO .
 ZA NAMEČEK JE PRIČELO  IN . 
 NIKOLA SE JE ŽE OBRNIL IN SKORAJ ODŠEL, A MALI
 BOBER ŠTEF ŠE VEDNO NI OBUPAL: »SAJ IMAMO
 IN ! BOMO ŽE!« VSI SO NASLEDNJE
 URE GRADILI . KO SO ŽE KONČALI JE
 ZMANJKALO . KER SO VZTRAJNI, SO
 POKLICALI  SIMONA IN TA JE SPLETEL
.  JE BIL NA KONCU POSTAVLJEN.
 VREDNO JE BILO, SAJ NA DRUGI STRANI REKE
 ŽIVI  DRUŽINA, KI JI JE ZMANJKALO
. SEDAJ GA BODO LAHKO KUPILI V VASI.
 NAJPOMEMBNEJE PA JE, DA BODO VSI IMELI NOVE
 DOBRE PRIJATELJE. VEDNO SE SPLAČA POTRUDITI
 IN NIKOLI NE OBUPATI!



TRGANCI NA SLADEK NAČIN

Trganci so mi bili že od nekdaj všeč, saj so preprosti za pripravo, zanje potrebujemo le osnovne sestavine, ki jih lahko najdemo v vsaki domači (in tudi skavtski) shrambi. Navdušena sem bila nad trganci s sirovo omako, na letošnjem pripravniku pa sem spoznala, da so še boljši na sladek način - s cimetom in jabolki! Priporočam vam, da jih poskusite ☺.

Zala Dimc, *Sončna človeška ribica,*
Postojna 1



SESTAVINE

ZA TRGANCE (TWIST):

- 500 g moka
- 400 mL vode
- sol

ZA PRELIV:

- 2 žlici masla
- 4 jabolka
- 4 žlice sladkorja
- 1 žlička cimeta

PRIPRAVA

1. Jabolka olupimo, izkoščičimo in narežemo na majhne kocke.



2. Pripravimo testo. V skledi zmešamo moko, vodo ter sol, da dobimo rahlo lepljivo zmes. Najlažje bo, če testo zamesimo z rokami.





3. V loncu zavremo vodo ter jo solimo. Z rokami s kupčka pripravljenega testa trgamo manjše koščke ter jih mečemo v vrelo vodo. Priporočljivo je, da so koščki čim manjši, saj se bodo tako hitreje skuhalo.



4. Ko trganci pripravajo na površje, so kuhani. S cedilom oz. vilicami jih preložimo v posodo.

5. Pripravimo še omako. V ponvi raztopimo maslo ter nanj stresemo koščke jabolka. Počakamo, da se jabolka razmehčajo, nato dodamo cimet.



6. Trgance serviramo na krožnik ter jih potresemo s sladkorjem.
Dober tek ☺



REŠITVI NAGRADNIH VPRAŠANJ IZ JULIJSKE ŠTEVILKE SKAVTIČA

NE ADRENALIN, TEMVEČ OBLJUBA IN ZAKONI

Na prvo vprašanje (Kolikšna je številka kote, ki se nahaja v bližini kontrolne točke?) sledi odgovor:

Najbližja kota kontrolne točke je 463.

Na drugo vprašanje (Kakšne barve je medved?) sledi odgovor:

Medved je bele barve - polarni medved.

Na prvo vprašanje so pravilno odgovorili: **Blaž Repenšek, Gašper Mesec, David Demšar in Nina Ceglar.**

Prav posebna pohvala pa gre **Davidu** in **Nini**, ki sta pravilno odgovorila tudi na drugo vprašanje.

ČESTITAMO!

To pomlad je na oglasni deski sredi naše vasi visel plakat, ki je otrokom v zameno za nekaj evrov ponujal posebno doživetje v nekaj kilometrov oddaljenem adrenalinskem parku. Na plakatu je bila fotografija otroka, ki se plazil po tleh. V parku so očitno pripravili to, kar skavti imenujemo »proga preživetja«. Da, proga preživetja: z ovirami, s plezanjem, skoki in tudi plazenjem. Ampak seveda v precej milejši obliki, saj ni bilo nikjer napisano, da naj otroci s seboj prinesejo obleko za preobleči. Prava proga preživetja, skavtska pa tudi oratorijska, namreč pomeni, da si na koncu »tak k' svina«, če povemo po ljubljansko. Otroci so pri pravih progah preživetja vnaprej opozorjeni, da si nadejejo najbolj »zanèc cune«. Običajno se taka proga zaključi s kakšnim skokom v vodo, v potok, ribnik ali pa z mrzlim »šla-uf tušem«.

Branko Cestnik, *Avantgardni orel,*
Rakova steza 1



Kakorkoli, plakata sem se razveselil. Ni bilo prvič, da sem opazil, kako se nekateri elementi skavtske vzgoje vse bolj uporabljajo tudi zunaj skavtstva. Pred dvajsetimi leti se je reklo, da so skavti »tisti, ki se tudi ponoči derejo po gozdovih«, danes moraš plačati, da tvoj otrok doživi vsaj delček tovrstnih doživetij.



Prvi in največji sorodniki skavtstva so seveda postali poletni oratoriji, ki ne minejo brez vode in blata, brez dviga in spusta zastave, marsikje tudi ne brez večera ob ognju in brez svete maše v naravi. Nato plahe elemente skavtske vzgoje vidimo pri kakšnih šolskih športnih in naravoslovnih dnevih, kjer je več stika z naravo, včasih tudi kakšna hoja po vrvi. Pa pri mladih izletnikih, pri katerih v modo prihaja taborjenje. Ter seveda pri komercialnih ponudnikih tipa adrenalinski parki.

Najbolj smešna med komercialnimi ponudbami je bila tista izpred nekaj let, ki jo je vsled uspeha filma Gremo mi po svoje pripravil Mercator, ko je otroke vabil na enonočno brezplačno taborjenje »na taborniški način« na – primite se za stol, da ne padete z njega – širokih hodnikih nekega Mercator centra.

Drugo, kar opaziš pri komercialnih posnemovalcih nekaterih elementov skavtske metode, je čudna raba ali že kar zloraba besed adrenalin, adrenalinsko, adrenalinskost. Po Wikipediji je adrenalin »hormon in živčni prenašalec, ki ga izloča nadledvična žleza, in posreduje pri pretvorbi glikogena v glukozo«. Naravni adrenalin se sproža v redkih »fight or flight« (boju se ali beži) situacijah, kot so prometne nesreče, beg pred zverjo, boj na življenje in smrt sredi deroče reke. Ko sem bil otrok, je nadme prišel nek razjarjeni pes iz soseščine. V sekundi sem bil na drevesu, na katerega sem drugače splezal z velikimi mukami. To je bila naravna adrenalinska situacija.

Danes se za adrenalinsko ima vse, kar je malo bolj vznemirljivega. Vsak strah pred višino in vsaka

negotovost izida je označena za adrenalinsko doživetje. Celo za akcijski film, ki ga gledaš zleknjen v kavč z oranžado v roki, je na televiziji napovedano, da ti bo dvignil adrenalin. Če je vse to adrenalin, potem lahko slovenske skavtske in taborniške organizacije brez težav preimenujemo v Adrenalinska organizacija za otroke in mladino.

Skratka, akcija navdušuje. Tako je prav. Otroke je treba potegniti izza zaslonov na prosto in v gibanje. Toda komercialni ponudniki ne bodo nikoli mogli akciji dodati tistega notranjega žara, ki ga daje skavtstvo svojim. Skrivnost najlepših doživetij namreč ni v adrenalinu, temveč v skavtski obljudi in v skavtskih zakonih, ki akciji, včasih pa tudi adrenalinu, dajejo smisel in smer.

STRUKTURA lokalnih enot (stegov)

Kar najbolje biti pripravljen služiti!

18-
LET



SKUPNOST VODITELJEV



16-21
LET



POPOTNIKI IN POPOTNICE



11-15
LET



IZVIDNIKI IN VODNICE



SLUŽITI!

VODNIK - VOD

8-10
LET



VOLČIČI IN VOLKULJICE



BODI
PRIPRAVLJEN!

GRUČA

6-7
LET



BOBRI IN BOBROVKE



TRDEN JEZ!



SKAVT PETER

z gode in prigode pisec: F.M. risec: Zvezdica

Voditeljstvo
Jamboree
Jakec-Logatec
Vodnik

POHODI V NEZNANO

STARSI
OBVEZ
DELO
SOLA
PRILA

PREŽIVETJE v DIVJINI

... Jurčku bomo pomagali
hišico zgraditi...

SLUŽENJE

KAJ JE SKAVTIZEM?

SPLETANJE trajnih PRUATELJSTEV

Midva se poznava še iz volčičev, a ne Tone?

Sej si Tone, a ne?

VEL Z BOGOM IN SAMIM SEBOJ

Gospod, med šolami smo obrnili potrdilni list

NORO NEPOZABNA DOGODIVŠČINA

Jaz pa pojedem in zasejem dolgo voljo pri ljudih

SKAVTIZEM je način življenja, zato ŽIVI **MAKSIMALNO!**
Skavt Peter



Nevsakdanji vsakdanjik na grajskem dvoru, SKVO načrtovalni vikend, Podčetrtek, Šentjernej 1

foto: **LEA BENČINA**



Proga preživetja v barvah IV poletni tabor, Ljubno ob Savinji, Šentjur 1
foto: /

Pejt se solit, potovalni tabor PP, Sečovlje, Radovljica 1

foto: **GAŠPER POTOČNIK**



Pristno veselje! Skavtski dan 2017, Ptuj 1

foto: **ZALA ŠEŠERKO**

Ribiči ljudi in skok v ledeno morje, SKVO načrtovanje, Izola, Maribor 2

foto: **NEJC KURBUS**



Skupni tabor stega ob 25-letnici, Maribor 1

foto: **STARŠI**



Woo-ga, tabor IV, Dolena pri Ptuj, Koroška 1

foto: **ŽIGA KREFT**



ŽVN 1, Kočevski rog

foto: **BLAŽ ŽNIDARŠIČ**



Odgovorni voditelj med lokvanji, metoda PP, Pohorje

foto: **MATIJA RUS**

Poštnina plačana.
Pog. št. 903/1/S

Združenje slovenskih katoliških skavtinj in skavtov
Ulica Janeza Pavla II. 13
1000 Ljubljana

2. Prosimo, da nazadnje prepognete tukaj in zalepita odprte stranice z lepilnim trakom. Hvala.

1. Prosimo, naprej prepognite tukaj. Hvala!

Del dohodnine lahko namenite naši organizaciji na naslednje načine:

Na spletnem naslovu
<http://skavti.si/namenite-dohodnino>

Izpolnite priložen obrazec
in ga oddate na pošti.



PODATKI O DAVČNEM ZAVEZANCU:

_____ (ime in priimek davčnega zavezanca)

_____ (podatki o bivališču, naselje, ulica, hišna številka)

_____ (poštna številka, ime pošte)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Davčna številka

_____ (pristojni davčni urad, izpostava)

ZAHTEVA za namenitev dela dohodnine za donacije

Ime oziroma naziv upravičenca	Davčna številka upravičenca	Odstotek (%)
Združenje slovenskih katoliških skavtinj in skavtov	2 6 6 1 1 0 6 6	0,5

V/Na _____, dne _____

podpis zavezanca/ke